

Saluto	8
Laura Dal Prà "Visioni perpetuate nel marmo". Spunti introduttivi	9
Angelo Maggi Fotografia di scultura tra Ottocento e primo Novecento	13
Alessandra Tiddia Scatti da un'esposizione	19
Luciana Giacomelli Andrea Malfatti, il mestiere dello scultore tra impegno civile e committenze borghesi	33
Alessandro Pasetti Medin Immagini della <i>Belle Epoque</i> : sculture di Andrea Malfatti nel giardino Scotoni a Trento	47
Massimo De Grassi Andrea Malfatti e Trieste	63
Alberto Groff Breve storia di <i>Pro Cultura</i> e delle sue diapositive	75
Guido Gerosa L'archivio fotografico storico e le immagini dell'opera di Andrea Malfatti	85
Alessandro Galvan Enrico Unterveger e la <i>Pro Cultura</i>	93
ALBUM	101
Referenze fotografiche	173

Nota

Le didascalie a corredo delle immagini segnalano nel titolo la data di esecuzione dell'opera figurativa, mentre la data di realizzazione dell'immagine fotografica, se individuata, è posta a seguire.